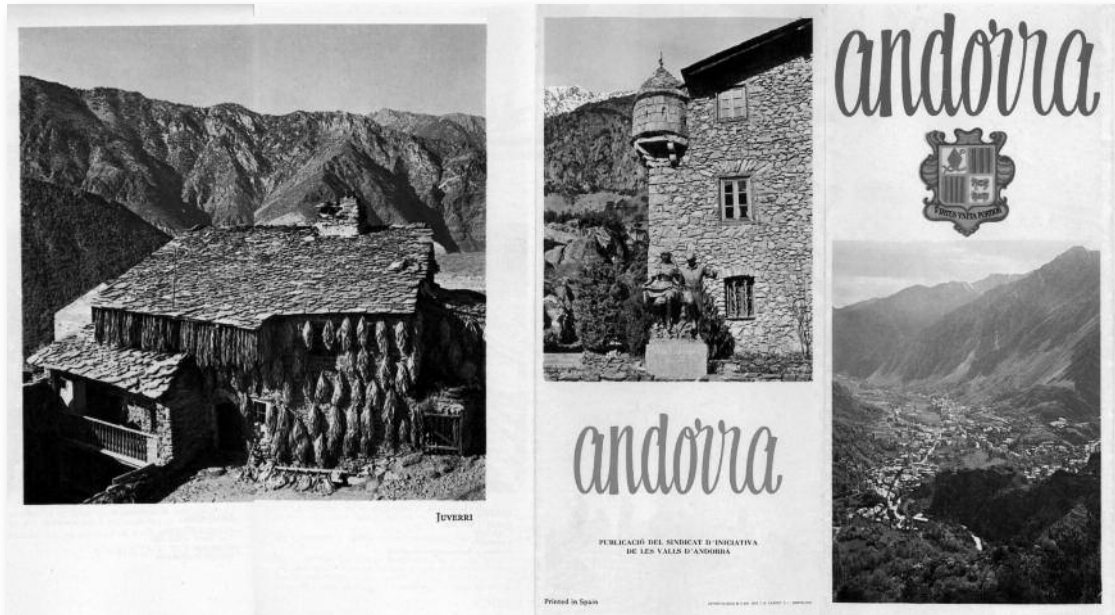


Fulletó del Sindicat d'Iniciativa de les Valls d'Andorra (1972)

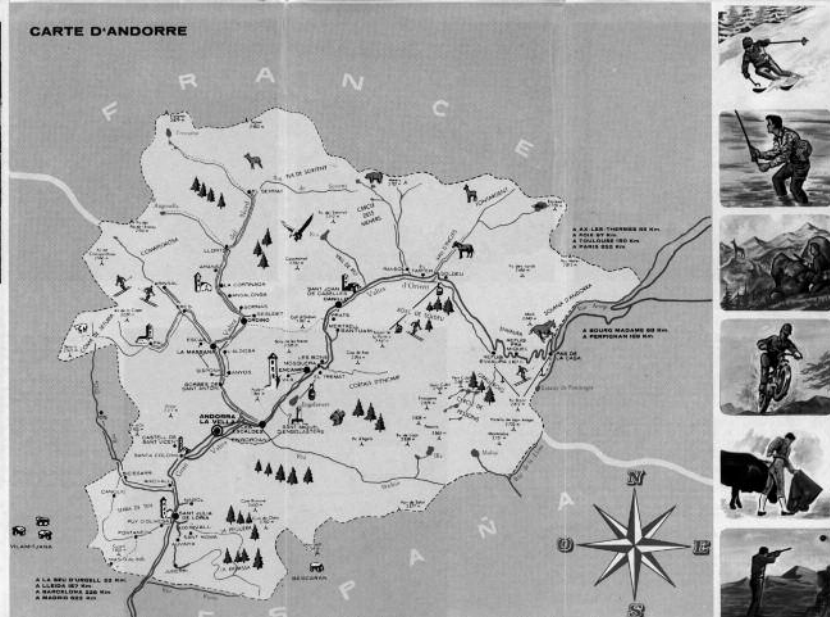


Estany d'Engolasters (Encamp)

**EXCURSIONES
(en coche o en jeep)**

Punto de Escalera (Pas de la Casa - Grau Roig - Panorámico Circuito Pessons).
 Canillo (Vista a ermita románica de San Juan de Castell y el Santuario de Ntra. Sra. de Meritxell).
 Cortals de Encamp.
 Valle de Ordino, hasta El Serrat i El Costellar.
 Valle de La Massana, hasta Arriacal o Pal y Collado de la Baralla-Valle de Salsina. Panorámicos en La Aldosa, Anyès y Sispony.
 Engolasters: lago (teleférico de Encamp) y ermita románica de San Miguel (cortina).
 Circuito Andorra la Vella - Les Escaldes, por carretera de La Cortella.
 Santa Coloma: visita a iglesia románica.
 San Julián de Lers (Bosque de La Rabassa, Cortals de Peguera, Aixirivall, Fontaneda, Valle de Bassans, Ermita Ntra. Sra. de Candic).

CARTE D'ANDORRE










ORAU ROIG
Altitud: 2.025 mts.
Coti Blanc: 2.650 mts.
4 telecables
Refugio-Restaurant.

VALLE DE INCLES,
cerca de SOLDEU.
Altitud: 1.800 mts.
3 telecables de corta
distancia.
Restaurantes.

PAS DE LA CASA
Altitud: 2.080 mts.
Coti Blanc: 2.650 mts.
5 Telecables
Hoteles y Restaurantes
diversos.

SOLDEU
Altitud: 1.860 mts.
1 telecable
5 telecables
Hoteles y Restaurantes
diversos.

VISION DE ANDORRA

Este pequeño país ofrece a los visitantes los más impresionantes y variados contrastes: Grandes masas de montañas, de picos elevados, que se acercan a los 3.000 metros... y valles profundos, aprisionados en el fondo de su arguta geografía.
Parques bucólicos, de verdes praderas... y acogidas gargantas.
Bosques frondosos, en las laderas umbrías, y zonas rocosas y áridas, en las solanas.
La vetusta y severa Casa de la Vall, con su aspecto medieval... y las construcciones más modernas.
Las humildes, solitarias y bellas ermitas románicas, con sus tonos grises, expresivos del paso de los siglos... y los nuevos churchs, de vivos colores, que rematan el paisaje.
Los viejos cuarteles andorranos, casi vez más escaseos, tan típicos, tan praxinosos y andorranos... y los opulentos edificios de hoy, semejantes a los de los demás países.
Carreteras rutilantes serpenteando por valles y montañas, con sus puentes de nuevo cuño, en sus fascinantes... y algunos hechos oportunos, de los viejos caminos reales, alborozados y llenos de nostalgia, con sus puentes románticos, de un encanto artístico melancólico.
Una vida ciudadana confortable y próspera, en las poblaciones... y un ambiente rural primitivo, que va desapareciendo, en los pequeños villorrios campesinos.
En fin, una estructura comercial y turística prósperísima, en incasante desarrollo... y unas instituciones jurídicas tradicionales, sólidamente arraigadas, que evolucionan lentamente.
Así se Andorra suena y brisa, frondosa y árida, antigua y moderna, tradicional y progresista, sin transición en sus vivos contrastes.



Saint Joan de Castell

REFERENCIA HISTORICA

El Haino andorranco, inspirándose en la leyenda, nos dice que «El Gran Carlomagno, no Padre, de los Arabes me deliró». Lo cierto es que, en aquella época remota de la Edad Media, los Francos y los Castellanos, especular a los Sarracenos de estas comarcas pirineicas, naciendo el Condado de Urgel, del que formaron parte, en sus orígenes, los Valles de Andorra.
Pero los belicócos Condes de Urgel se elevaron pronto de esta región, empujando a los árabes hacia las tierras bajas de Lerida.
Quedó en Seo de Urgel, como Autoridad relevante, aunque de carácter espiritual, el Obispo de esta vasta Diócesis. Los Andorranos buscaron la protección de los Obispos, e hicieron los Condes de Urgel otorgaran derechos patrimoniales en los Valles de Andorra, y así, paulatinamente, se creó y se consolidó el Señorío temporal de los Obispos de Urgel en Andorra.
No obstante, no disponiendo de fuerza armada, el Obispado de Urgel infundió Andorra a la noble casa de Cabot (siglo XI). Arnald de Cabot, herebre, transmitió dicha introducción a su nieto, el Vicario Arnald de Castell (año 1185), que fue, Ermesinda de Castell, también herebre, la transmitió a su vez a su esposo, Roger Barnard, Conde de Foix (año 1202). Fue el momento trascendental en la Historia de Andorra, en que uno de sus Señores fue, por primera vez y definitivamente, del otro lado de los Pirineos, es decir, francés.
Se produjeron graves discordias entre los Obispos de Urgel y los Condes de Foix, hasta que, después de un largo período de luchas sangrientas entre los dos bandos, se llegó a un acuerdo, contenido en las sentencias arbitrales conocidas por «Los Fueros» (años 1278 y 1293), quedando dicho Co-Seanario consensuado sobre los Valles de Andorra.
Con Enrique IV, el Bearnés, Conde de Foix y Rey de Francia, los derechos de la Casa de Foix en Andorra pasaron a la Corona de Francia, y de esta (con el solo consentimiento de la República Francesa) a los sucesivos Jefes del Estado Francés (Emperadores, Reyes y Presidentes de la República), hasta nuestros días. Los Co-Fueros de Andorra son, pues, el Obispo de Urgel y el Presidente de la República Francesa.



Incles (Canillo)



Pont de Sant Antoni



Pal (La Massana)



Ordino